



Nic Offer, líder de !!! (Chk Chk Chk), en calzoncillos; y Pucho, cantante de Vetusta. :: VIDALA

bre del saco'. A Vetusta Morla le afectará la subida del IVA pero sobrevivirán. La masa de su público permite recortes. Para otros grupos, el horizonte se oscurece tanto como el escenario en las pequeñas pausas que los madrileños hicieron en algunas de las canciones, en un juego efectista que levantaba la pasión del público cuando tras un silencio de segundos la fuerza de la batería reanudaba el tema en uno de sus puntos efervescentes.

Y la cita terminó, en la antesala de esos 'Días raros'. La noche del sábado no fue rara, pero sí superlativa, más allá de las circunstancias, de las expectativas y de la pertinaz lluvia que no quiso perderse, tampoco, la cita. Vetusta Morla grabó 'Mapas' a la antigua usanza, con todos los instrumentos tocando al mismo tiempo en un intento por captar esa energía del directo tan reconocida en la gira de su primer trabajo. Lástima que la técnica aún no pueda empaquetar la adrenalina, el calor de la gente, la pasión del vivo, y el espíritu de una noche para recordar donde solo falló una cosa: no celebraron el 'Año nuevo'.

**Protagonismo en la 'sombra'**  
En esta tesitura, la papeleta del resto de bandas presentes en el cartel del sábado quedó en un relativo segundo plano, aunque hubo tiempo para ver de todo. El comienzo de la noche fue bueno. Los catalanes Love of Lesbian se encontraron a un res-

petable entregado gracias su nítido pop-rock indie y a su espectáculo en directo. Todos pedían 'otra' cuando se despedían de la campa con 'Algunas plantas'. «¡Lo hemos pasado genial Santander! Esperamos volver a estar pronto de vuelta con vosotros, a poder ser, con más tiempo», y desaparecieron entre el humo que cubría la trastienda del escenario.

Algo más raro resultó el momento Clap Your Hands Say Yeah. La última publicación del grupo en más de tres años, 'Hysterical', sirve de adjetivo idóneo para su música indie rock, un tanto excesiva. Pero si de volumen se trata, la palma de la noche del sábado se la llevó los dj's madrileños The Zombie Kids, que pusieron a bailar a todos los muchos supervivientes con una descarga sonora llena de decibelios y una mezcla de estilos más que reseñables.

La decepción de la noche fue Sidonie, quizás porque también las expectativas eran altas sobre un nombre clave en la escena independiente nacional, que además había dejado un gran recuerdo de su paso por el 'Santander Music' en 2010. Pero no acertaron: ni en su sonido rock con aires a tiempos pretéritos, y en ocasiones argentinos, ni en el repertorio ni en la resolución final del concierto. Tendrán más oportunidades.

Ver galería de fotos en:  
[www.eldiariomontanes.es](http://www.eldiariomontanes.es)

## Protagonismo de las abejas y las colmenas

**Campoo de Yuso organizó la Feria de la Miel, que tiene la Denominación de Origen**

:: JOSÉ LUIS SARDINA

**CAMPOO DE YUSO.** Con motivo de la festividad de Nuestra Señora de las Nieves, Campoo de Yuso acogió, con éxito de asistencia, la VII Feria de la Miel en el centro cultural de Villasuso. El evento está organizada por el Auntamiento junto con diversas asociaciones de apicultores de la zona, y cuenta con el patrocinio de la Consejería de Desarrollo Rural, a través de la Oficina de Calidad Alimentaria.

En 2003 se estableció un sistema de protección de la Calidad Alimentaria mediante la creación de la marca 'CC Calidad Contro-



Una colmena. :: J. L. SARDINA

lada'. Actualmente se encuentran dentro de esa marca la patata de Valderredible, los tomates de Cantabria, y las mieles de Liébana y Campoo.

La séptima feria de la miel se inició a las 16.00 horas del sábado, con una programación técnica, donde biólogos, especialistas en explotaciones agropecuarias y téc-

nicos en apicultura, junto con Manuel Lainz y María del Carmen Quintana, de la Oficina de Calidad Alimentaria, hablaron sobre la Denominación de Origen Protegida de la Miel en Campoo y la preparación de las colmenas para la invernada.

El tema 'La importancia de las abejas y su polinización' corrió a cargo del campurriano José Manuel Álvarez, apicultor con más de 30 años de experiencia.

«Sin pretensión de competitividad, con miedo y humildad, pues somos un municipio pequeño, pero con el deber de dar a conocer nuestros productos y la riqueza natural de este rincón campurriano, se ha preparado la primera feria de la miel en Campoo de Yuso, municipio donde viven varios apicultores, que recogen esa sustancia viscosa, amarillenta y muy dulce, con una calidad, sabor y textura de gran calidad». Estas fueron las declaraciones del regidor Eduardo Ortiz a este periódico cuando se puso en marcha la primera edición de esta Feria de la Miel. «Siete años más tarde y con mucho respeto hacia el gasto, el municipio mantiene viva esta feria en el programa cultural», apostilla Ortiz.

### EN BREVE

#### El mal tiempo aplaza la Romería del Faro

##### SUANCES

:: El mal tiempo obligo a cancelar ayer la Romería del Faro de Suances, un encuentro que cada año congrega a cientos de personas en la Punta del Dichoso. Esta previsto que el próximo sábado se vuelva a intentar celebrar las actividades programadas, entre ellas la gran fiesta infantil y la marmitada, en la que se pueden llegar a dar hasta 2.500 raciones a las personas que se acerquen a celebrar la fiesta.

#### Traslado nocturno de la Virgen de Valmayor

##### POTES

:: Hoy, lunes, a partir de las 22.00 horas, se trasladará a la imagen de la Virgen de Valmayor, patrona de Potes, desde su ermita hasta la iglesia parroquial de San Vicente Mártir, en andas procesionales, a la luz de las velas. En la iglesia permanecerá hasta el próximo día 15 de agosto, festividad de la Virgen, que será cuando regrese de nuevo trasladada en andas hasta su ermita, donde se celebrará una tradicional romería.



Uno de los nueve ponis que participó ayer en el arrastre. :: SANE

#### Concurso de arrastre caballar en San Román

##### FIN DE FIESTA

:: Doce caballos y nueve ponis participaron en el concurso de arrastre celebrado ayer por la tarde en San Román de la Llanilla, dentro de los actos que la asociación San Román en Acción ha organizado con motivo de sus fies-

tas patronales. El tradicional concurso de ollas ferroviarias abrió el programa festivo del domingo, que incluyó también un pasacalles y una misa en la parroquia del barrio. Por la tarde, los más pequeños disfrutaron de juegos infantiles, con castillos hinchables. Tras la exhibición de arrastre caballar, se celebró el homenaje a los abuelos y la romería.

C/ Lope de Vega 5  
GROG  
de tu Gin&Tonic  
san román

En el mes de AGOSTO convertimos tu Gin&Tonic en PREMIUM

¿Cuál eliges hoy?

Sólo durante el mes de agosto disfruta de tu SCHNEPPES PREMIUM al mismo precio que tu tónica habitual